

APSTIPRINĀTS

ar 21.01.2021.

rīkojumu Nr.8 / A1 – 10.1

VSIA „Latvijas Radio” (reģ. nr. 40003080614)

konkursa

par Latvijas Radio 2 mūzikas raidījuma vadītāja / vadītājas amata vietu

NOLIKUMS

1. Konkursa vispārīgie noteikumi

Nolikums nosaka kārtību, kādā tiek organizēts un norisinās pretendentu atlases atklāts konkurss (turpmāk – Konkurss) uz VSIA „Latvijas Radio” (turpmāk – Radio) Latvijas Radio 2 mūzikas raidījuma vadītāja / vadītājas amata vietu

1.1. mūzikas raidījuma vadītāja / vadītājas amata vietas pienākumi ietver:

1.1.1. Sadarbībā ar tehniskajiem dienestiem organizēt, producēt un vadīt raidījumu ierakstā vai tiešajā ēterā.

1.1.2. Atbilstoši tematikai lietot raidījuma muzikālo noformējumu (foni, džingli, u.c.).

1.1.3. Sakārtot raidošajā programmā izvēlēto dziesmu un citu ētera skanisko fragmentu secību un izkārtojumu atbilstoši programmas formātam.

1.1.4. Kārtot raidījuma organizēšanai un realizēšanai nepieciešamo dokumentāciju (autortiesību uzskaiti u.c.).

1.1.5. Nepieciešamības gadījumā spēt nodrošināt gan attiecīgo radio raidījumu, gan kanāla publicitāti.

1.2. **Konkurss tiek izsludināts 2021.gada 22.janvārī** Radio interneta vietnes (<http://www.latvijasradio.lsm.lv/lr/>) sadaļā „Vakances” un Radio facebook kontā, CV Online mājaslapā.

2. Konkursa komisijas sastāvs

2.1. Konkursa komisijas (turpmāk – Komisija) sastāvā tiek iekļauti:

2.1.1. Komisijas vadītājs: Latvijas Radio 2 galvenais redaktors;

2.1.2. Komisijas locekļi:

2.1.2.1. Latvijas Radio 2 galvenais mūzikas redaktors;

2.1.2.2. Latvijas Radio 2 mūzikas raidījuma vadītājs;

2.1.2.3. Personāla daļas pārstāvis.

2.2. Komisijas sastāvs var tikt mainīts gadījumā, ja tam ir objektīvi iemesli – Komisijas locekļa slimība vai cita neplānota prombūtne.

2.3. Jautājumus, kas nav noregulēti nolikumā, izlemj Komisija, balsojot ar vienkāršu balsu vairākumu.

3. Pieteikšanās konkursam un konkursa termiņi

3.1. Pēc Konkursa izsludināšanas Radio mājas lapā pretendenti iesniedz nolikumā noteikto **informāciju līdz 2021.gada 5.februārim plkst. 24:00**, to nosūtot elektroniski uz elektroniskā pasta adresi darbs@latvijasradio.lv ar norādi „*Vakance: Latvijas Radio 2 mūzikas raidījuma vadītājs/ vadītāja*”.

3.2. Pretendentiem tiek izvirzītas šādas amata prasības:

- 3.2.1. Vēlama augstākā izglītība komunikācijas zinātnē vai tai pietuvinātā zinātnē.
- 3.2.2. Labas un precīzas zināšanas latviešu populārajā mūzikā.
- 3.2.3. Labas ētera komunikācijas prasmes, tai skaitā runas prasmes.
- 3.2.4. Labas Latvijas Radio programmu un skaņu montāžas prasmes.
- 3.2.5. Vēlama pieredze žurnālistikā vai raidījumu vadīšanā, publiskajā runā.
- 3.2.6. Labas latviešu, krievu un angļu valodas zināšanas.
- 3.2.7. Labas datorprasmes.
- 3.2.8. Zināšanas un interese par Latvijā un citviet pasaulē notiekošajiem ekonomikas, politikas un citiem procesiem.

4. Pretendentiem jāiesniedz:

- 4.1. Motivācijas vēstule;
- 4.2. Curriculum Vitae (CV) – obligāta prasība norādīt kontakttālruna numuru un e-pasta adresi.
- 4.3. Vēlams pievienot balss ierakstu vai audio publikāciju, ja tāda ir.

5. Konkursa norise

- 5.1. Pēc informācijas iesniegšanas termiņa beigām visi saņemtie pieteikumi tiek izskatīti Komisijā trijās kārtās.
- 5.2. Konkursa pirmajā kārtā **2021.gada 5.februārī** Komisija vērtē pretendenta iesniegto informāciju. **Uz otro kārtu tiek virzīti pretendenti, kuri ir iesnieguši visu pieprasīto informāciju un atbilst Konkursa nolikuma 3.punktam un 4. punktam.**
- 5.3. Konkursa otrajā kārtā laikā **no 2021. gada 8. februāra līdz 2021.gada 15. februārim** Radio Personāla daļa organizē darba intervijas ar pretendentiem. Personāla daļa pa tālruni vienojas ar pretendentu par darba intervijas laiku, nepieciešamības gadījumā nosūtot informāciju uz pretendenta elektroniskā pasta adresi. Darba intervija notiek vai nu VSIA „Latvijas Radio” telpās Rīgā, Doma laukumā 8.
 - 5.3.1. Konkursa trešajā kārtā Komisija **2021. gada 16. februārī** vērtē pretendentu atbilstību darba intervijas vērtēšanas kritērijiem.
- 5.4. Visā konkursa laikā pretendenti tiek vērtēti objektīvi, pamatojoties tikai uz nolikumā noteiktajām prasībām un kritērijiem.

6. Pretendenta vērtēšanas kritēriji

- 5.1. Konkursa pirmajā kārtā Komisija vērtē pretendenta iesniegtās informācijas atbilstību nolikumam un atbilstību Konkursa prasībām, kā arī profesionālo piemērotību amata vietai, pamatojoties uz pretendenta iesniegtajiem pieteikuma dokumentiem: CV, motivācijas vēstuli un balss ierakstu vai audio publikāciju, ja ir iesniegts.
- 5.2. Konkursa otrajā kārtā Komisija vērtē pretendenta sniegumu darba intervijā, pārlicinoties par pretendenta atbilstību Konkursa prasībām un profesionālo piemērotību amata vietai. Komisija ņem vērā:
 - 5.2.1. profesionālās kompetences un pieredzi;
 - 5.2.2. mūzikas raidījumu vadītāja/-as pienākumu izpratni;
 - 5.2.3. izpratni par sabiedrisko mediju vietu un lomu Latvijas mediju telpā;
 - 5.2.4. zināšanas un spēju orientēties latviešu populārajā mūzikā;
 - 5.2.5. komunikācijas prasmes.

6. Pretendentu vērtēšanas kārtība

- 6.1. Komisija pretendētus vērtē Komisijas sēdēs, kuras sasauc Komisijas vadītājs.
- 6.2. Katrs Komisijas loceklis vērtē katru pretendentu, aizpildot individuālā vērtējuma veidlapu (Pielikums Nr.1).
- 6.3. Katrs Komisijas loceklis kritērijus vērtē četru punktu sistēmā, attiecībā uz katru pretendentu katru no četriem kritērijiem novērtējot ar vienu no šādām atzīmēm: 4 – teicami, 3 – labi, 2 – viduvēji, 1 –vāji.
- 6.4. Otrajā kārtā tiek aprēķināts katra Komisijas locekļa piešķirto vērtējumu vidējais aritmētiskais, saskaitot katra kritērija vērtējumu un izdalot ar kritēriju skaitu. Tiek aprēķināta otrās kārtas kopīgā vidējā atzīme katram pretendentam, saskaitot vidējos aritmētiskos vērtējumus un izdalot ar Komisijas locekļu skaitu.
- 6.5. Trešajā kārtā katrs Komisijas loceklis vērtē katra pretendenta individuālo sniegumu darba intervijā, aizpildot individuālā vērtējuma veidlapu (Pielikums Nr.2).
- 6.6. Katrs Komisijas loceklis kritērijus vērtē četru punktu sistēmā, attiecībā uz katru pretendentu katru no četriem kritērijiem novērtējot ar vienu no šādām atzīmēm: 4 – teicami, 3 – labi, 2 – viduvēji, 1 –vāji.
- 6.7. Trešajā kārtā tiek aprēķināts katra Komisijas locekļa piešķirto vērtējumu vidējais aritmētiskais, saskaitot katra kritērija vērtējumu un izdalot ar kritēriju skaitu. Tiek aprēķināta trešās kārtas kopīgā vidējā atzīme katram pretendentam, saskaitot vidējos aritmētiskos vērtējumus un izdalot ar Komisijas locekļu skaitu. Trešajā kārtā tiek arī aprēķināta kopīgā Pielikuma Nr. 1 un Pielikuma Nr.2 vidējā atzīme katram pretendentam, saskaitot vidējos aritmētiskos vērtējumus un izdalot ar Komisijas locekļu skaitu.
- 6.8. Pretendenti, kas otrajā kārtā ieguvuši kopīgo vidējo atzīmi, kas nav zemāka par trīs, tiek izvirzīti galīgā lēmuma pieņemšanai.
- 6.9. Gala lēmums par pretendentiem tiek pieņemts **līdz 2021.gada 17. februārim** Komisijas noslēguma sēdē, Komisijai kopīgi nonākot pie galīgā secinājuma par darba tiesisko attiecību uzsākšanu ar pretendentu vai pieņemot lēmumu par Konkursa noslēgšanos bez rezultātiem.
- 6.10. Komisija, motivējot savu lēmumu, ir tiesīgi izvēlēties jebkuru no pretendentiem, kurš izvirzīts galīgā lēmuma pieņemšanai, vai arī neizvēlēties nevienu no tiem. Nevienprātības gadījumā Komisija atklāti balso ar vienkāršu balsu vairākumu.
- 6.11. Komisijas locekļu individuālo vērtējumu veidlapas ir neatņemamas konkursa sastāvdaļas.
- 6.12. Par savu lēmumu Komisija informē visus pretendētus, kuri piedalījās otrajā kārtā. Komisijai nav jāpamato savs lēmums.

Pielikums Nr.1

pie

VSIA „Latvijas Radio” konkursa
par LR2 mūzikas raidījuma vadītāja/-as amata vietu

Komisijas locekļa _____

darba intervijas

individuālā vērtējuma veidlapa

saskaņā ar konkursa nolikuma 5.2. punktā noteiktajiem vērtēšanas kritērijiem un 6.3.punktā noteikto vērtēšanas kārtību

Nr.	Pretendenta vārds, uzvārds	<u>Pirmais kritērijs:</u> profesionālās kompetences un pieredze	<u>Otrais kritērijs:</u> mūzikas raidījumu vadītāja/-as pienākumu izpratne	<u>Trešais kritērijs:</u> izpratne par sabiedrisko mediju vietu un lomu Latvijas mediju telpā;	<u>Ceturtais kritērijs:</u> zināšanas un spēja orientēties latviešu populārajā mūzikā.	<u>Piektais kritērijs:</u> Komunikācijas prasmes	Kritēriju vērtējuma kopējā Summa (1+2+3+4+5)	Vidējais aritmētiskais ((1+2+3+4+5)/ 5)
1.								